

Österreichische Kunsttopographie

Herausgegeben vom Bundesdenkmalamt

Die 1907 begründete Österreichische Kunsttopographie ist das ausführliche wissenschaftliche Inventar zur Erfassung, Erforschung und Dokumentation des österreichischen Denkmalbesitzes. Diese direkt am Objekt erarbeitete Grundlagenforschung ist bedeutenden Denkmälerbeständen gewidmet, ebenso besonderen denkmalpflegerischen Problemen, für die gründliche Forschung und methodische Auseinandersetzung Grundbedingungen sind. Durch ihre eingehende und umfas-

sende Darstellung des Gegenstandes ist die Österreichische Kunsttopographie nicht nur unentbehrliche Grundlage für die Arbeit von Denkmalpflege, Stadtplanung und Altstadterhaltung, sondern seit jeher auch ein wichtiges Quellenwerk für die Kunstgeschichte mit all ihren Nachbardisziplinen. Darüber hinaus bietet sie wertvolle Informationen für alle am Kulturerbe unseres Landes Interessierten.

Band I:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Krems. Mit einem Beiheft: Die Sammlungen des Schlosses Grafenegg.

Bearb. von Hans Tietze. Mit Beiträgen von Moritz Hoernes und Max Nistler.

Wien: Schroll, 1907

vergriffen

Band II:

Die Denkmale der Stadt Wien (XI.-XXI. Bezirk).

Bearb. von Hans Tietze. Mit archäologischen Beiträgen von Heinrich Sitte.

Wien: Schroll, 1908

vergriffen

Band III:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Melk.

Bearb. von Hans Tietze. Mit Beiträgen von Eduard Katschthaler, Hugo Obermaier und Heinrich Sitte.

Wien: Schroll, 1909

vergriffen

Band IV:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Pöggstall.

Bearb. von Alois Plesser und Hans Tietze. Mit Beiträgen von Josef Bayer und Heinrich Sitte.

Wien: Schroll, 1910

vergriffen

Band V:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Horn.

Bearb. von Hans Tietze. Mit Beiträgen von Moritz Hoernes und Johann Krahuletz.

Wien: Schroll, 1911

vergriffen

Band VI:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Waidhofen an der Thaya.

Bearb. von Hans Tietze. Mit Beiträgen von Josef Bayer.

Wien: Schroll, 1911

vergriffen

Band VII:

Die Denkmale des Stiftes Nonnberg in Salzburg.

Bearb. von Hans Tietze. Mit archivalischen Beiträgen von Regintrudis von Reichlin-Meldegg.

Wien: Schroll, 1911

vergriffen

Band VIII:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Zwettl.

Von Paul Buberl.

Wien: Schroll, 1911

vergriffen

Band IX:

Die kirchlichen Denkmale der Stadt Salzburg (mit Ausnahme von Nonnberg und St. Peter).

Bearb. von Hans Tietze. Mit archivalischen Beiträgen von Franz Martin.

Wien: Schroll, 1912

vergriffen

Band X:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Salzburg.

Von Paul Buberl. Archivalischer Teil von Franz Martin, Teil I u. II.

Wien: Schroll, 1913

vergriffen

Band XI:

Die Denkmale des Gerichtsbezirkes Salzburg.

Von Paul Buberl, Archivalischer Teil von Franz Martin.

Wien: Schroll, 1916

vergriffen

Band XII:

Die Denkmale des Benediktinerstiftes St. Peter in Salzburg.

Bearb. von Hans Tietze.

Wien: Schroll, 1913

vergriffen

Band XIII:

Die profanen Denkmale der Stadt Salzburg.

Bearb. von Hans Tietze. Mit archivalischen Beiträgen von Franz Martin.

Wien: Schroll, 1914

vergriffen

Band XIV:

Baugeschichte der k. k. Hofburg in Wien.

Von Moritz Dreger.

Wien: Schroll, 1914

vergriffen

Band XV:

Kunsthistorischer Atlas der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien und Verzeichnis der erhaltenswerten historischen Kunst- und Naturdenkmale des Wiener Stadtbildes.

Von Hugo Hassinger.

Wien: Schroll, 1916

vergriffen

Band XVI:

Die Kunstsammlungen der Stadt Salzburg.

Bearb. von Hans Tietze.
Wien: Schroll, 1919
vergriffen

Band XVII:

Die Urgeschichte des Kronlandes Salzburg.

Bearb. von Georg Kyrle. Unter Mitwirkung von Olivier Klose und mit einem Beitrag von Martin Hell und Hans Koblitz.
Wien: Schroll, 1918
vergriffen

Band XVIII:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Baden.

Bearb. von Dagobert Frey.
Mit Beiträgen von Georg Kyrle und Fritz Eichler.
Wien: Hölzel, 1924
vergriffen

Band XIX:

Die Denkmale des Stiftes Heiligenkreuz.

Bearb. von Dagobert Frey unter Mitarbeit von Karl Großmann.
Wien: Krystall, 1926
vergriffen

Band XX:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Hallein.

Von Paul Buberl. Archivalischer Teil von Franz Martin.
Wien-Augsburg-Köln: Filser, 1927
vergriffen

Band XXI:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Schärding.

Bearb. von Dagobert Frey.
Archivalischer Teil von Rudolf Guby und Eduard Straßmayr.
Wien: Filser, 1927
vergriffen

Band XXII:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Tamsweg.

Bearb. von Franz Martin.
Wien: Filser, 1929
vergriffen

Band XXIII:

Geschichte und Beschreibung des St. Stephansdomes in Wien.

Bearb. von Hans Tietze. Mit Planaufnahmen von Michael Engelhart.
Wien: Filser, 1931
vergriffen

Band XXIV:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Eisenstadt und der Freien Städte Eisenstadt und Rust.

Bearb. von André Csatkai und Dagobert Frey. Mit archivalischen Beiträgen von Rudolf Wolkan.
Wien: Filser, 1932
vergriffen

Band XXV:

Die Denkmale des Politischen Bezirkes Zell am See.

Bearb. von Franz Martin.
Baden bei Wien: Rohrer, 1934
vergriffen

Band XXVI:

Volkskunde des Burgenlandes: Hauskultur und Volkskunst.

Auf Grund des Denkmalbestandes dargestellt und erläutert von Arthur Haberlandt.
Baden bei Wien: Rohrer, 1935
vergriffen

Band XXVII:

Die vorgeschichtlichen Funde Vorarlbergs.

Unter Mitarbeit von Adolf Hild, Georg Kyrle und Gero von Merhart bearb. von Oswald Menghin.
Baden bei Wien: Rohrer, 1937
vergriffen

Band XXVIII:

Die Kunstdenkmäler des Landkreises Bischofshofen.

Unter Mitarbeit von Karl Fiala, Martin Hell und Walter Strzygowski bearb. von Franz Martin.
Baden bei Wien: Rohrer, 1940
vergriffen

Band XXIX:

Die Kunstdenkmäler des Zisterzienserklosters Zwettl.

Unter Mitarbeit von Hermann Göhler und Alois Wagner bearb. von Paul Buberl.
Baden bei Wien: Rohrer, 1940
vergriffen

Band XXX:

Die Kunstdenkmäler des Politischen Bezirkes Braunau.

Bearb. von Franz Martin. Mit einem Beitrag von Artur Waltl.
Wien: Rohrer, 1947
vergriffen

Band XXXI:

Die Kunstdenkmäler des Benediktinerstiftes St. Lambrecht.

Bearb. von Othmar Wonisch.
Wien: Schroll, 1951
vergriffen

Band XXXII:

Die Kunstdenkmäler des Politischen Bezirkes Feldkirch.

Bearb. von Dagobert Frey. Mit Beiträgen von Meinrad Tiefenthaler u. a. und unter Benutzung archivalischer Vorarbeiten von Julius Fleischer.
Wien: Schroll, 1958
vergriffen

Band XXXIV:

Die Kunstdenkmäler des Gerichtsbezirkes Lambach.

Bearb. von Erwin Hainisch. Mit Beiträgen von Kurt Holter und Walter Luger.
Wien: Schroll, 1959
vergriffen

Band XXXV:

Die Kunstdenkmäler des Gerichtsbezirks Murau.

Bearb. von Inge Woisetschläger-Mayer. Mit Beiträgen von Herwig Ebner.
Wien: Schroll, 1964
vergriffen

Band XXXVI:

Die Linzer Kirchen.

Bearb. von Justus Schmidt.
Wien: Schroll, 1964
vergriffen

Band XXXVII:

Die Kunstdenkmäler des Benediktinerstiftes St. Paul im Lavanttal und seiner Filialkirchen.

Bearb. von Karl Ginhart. Mit Beiträgen von Franz Balke u. a.
Wien: Schroll, 1969
vergriffen

Band XXXVIII:

Die profanen Kunstdenkmäler der Stadt Innsbruck: Altstadt – Stadterweiterungen bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts.

Bearb. von Johanna Felmayer nach Vorarbeiten von Heinrich Hammer.
Wien: Schroll, 1972

vergriffen

Band XXXIX:

Die Kunstdenkmäler des Gerichtsbezirkes Oberwölz.

Bearb. von Inge Woisetschläger-Mayer.
Mit Beiträgen von Herwig Ebner und Hans Frühwald.

Wien: Schroll, 1973
€ 49,50

Band XL:

Die Kunstdenkmäler des Politischen Bezirkes Oberwart.

Bearb. von Adelheid Schmeller-Kitt nach Vorarbeiten von Julius Fleischer.
Mit einem Beitrag von Hannsjörg Ubl.

Wien: Schroll, 1974

€ 54,50

Band XLI:

Die Kunstdenkmäler Wiens: Die Kirchen des III. Bezirkes.

Mit einer Einleitung über die topographische Entwicklung des Bezirkes. Bearb. von Géza Hajós. Mit Beiträgen von Dora Heinz und Ricarda Oettinger.

Wien: Schroll, 1974

€ 40,50

Band XLII:

Die profanen Bau- und Kunstdenkmäler der Stadt Linz, I. Teil: Die Altstadt.

Bearb. von Alexander Wied nach Vorarbeiten von Justus Schmidt. Mit Beiträgen von Renate Kux-Jülg und Georg Wacha.

Wien: Schroll, 1977

vergriffen

Band XLIII:

Die Kunstdenkmäler des Benediktinerstiftes Kremsmünster

I. Teil: Das Stift – Der Bau und seine Einrichtung (mit Ausnahme der Sammlungen) von Erika Doberer u. a.
Bearbeitung der Einrichtung und Einzelbeiträge: Rotraud Bauer u. a.

II. Teil: Die stiftlichen Sammlungen und die Bibliothek.

Bearb. von Hans Bertele-Grenadenberg u. a.

Wien: Schroll, 1977

vergriffen

Band XLIV:

Die Kunstdenkmäler Wiens: Die Profanbauten des III., IV. und V. Bezirks.

Mit einer Einleitung über die topographische und kunsthistorische Entwicklung der Bezirke. Bearb. von Géza Hajós und Eckart Vancsa. Mitarbeit Ulrike Steiner. Mit Beiträgen von Walther Brauneis und Ülküm Fürst.

Wien: Schroll, 1980

€ 87,--

Band XLV:

Die profanen Kunstdenkmäler der Stadt Innsbruck außerhalb der Altstadt.

Bearb. von Johanna Felmayer. Beiträge von Hans Gschnitzer und Magdalena Hörmann. Anhang: Die Ur- und Frühgeschichte Innsbrucks von Hannsjörg Ubl.

Wien: Schroll, 1981

€ 71,--

Band XLVI:

Die Kunstdenkmäler der Stadt Graz: Die Profanbauten des IV. und V. Bezirkes (Lend und Gries).

Bearb. von Amélie Sztatecsny, Elisabeth Schmolzer, Inge Dorn. Beiträge von Friedrich Bouvier.

Wien: Schroll, 1984

€ 59,50

Band XLVII:

Die Kunstdenkmäler der Stadt Innsbruck: Die Hofbauten.

Bearb. von Johanna Felmayer, Ricarda Oettinger u. a.

Wien: Schroll, 1986

€ 71,--

Band XLVIII:

Die Kunstsammlungen des Augustiner-Chorherrenstiftes St. Florian.

Bearb. von zahlreichen Autoren.
Wien: Schroll, 1988

€ 71,--

Band XLIX:

Die Kunstdenkmäler des Politischen Bezirkes Mattersburg.

Bearb. von zahlreichen Autoren.
Wien: Schroll, 1993

€ 71,--

Band L:

Die profanen Bau- und Kunstdenkmäler der Stadt Linz, II. Teil: Die Landstraße – Obere und Untere Vorstadt.

Bearb. von Herfried Thaler und Ulrike Steiner.

Wien: Schroll, 1986

€ 50,50

Band LI:

Die profanen Bau- und Kunstdenkmäler der Stadt Friesach.

Bearb. von Barbara Kienzl, Ulrike Steiner u. a.

Wien: Schroll, 1991

€ 57,--

Band LII:

Die sakralen Kunstdenkmäler der Stadt Innsbruck

Teil I: Innere Stadtteile

Teil II: Äußere Stadtteile (mit Anhang der Historischen Nachrichten)

Bearb. von zahlreichen Autoren

Wien: Schroll, 1995

€ 130,50

Kann nur gemeinsam bezogen werden

Band LIII:

Die Kunstdenkmäler der Stadt Graz: Die Profanbauten des I. Bezirkes.

Bearb. von Wiltraud Resch u. a.
Wien: Schroll, 1997

vergriffen

Band LIV:

Die Kunstdenkmäler der Landeshauptstadt St. Pölten. Bearb.

von Thomas Karl, Herbert Karner, Johannes Kronbichler, ThomasPulle u. a.

Horn: Berger, 1999

€ 70,--

Band LV:

Die profanen Bau- und Kunstdenkmäler der Stadt Linz, III. Teil: Außenbereiche, Urfahr, Ebelsberg.

Bearb. von Herfried Thaler, Bernhard Prokisch u. a.

Horn: Berger, 2001

€ 70,--

Band LVI:

Die Kunstdenkmäler des Politischen Bezirkes Oberpullendorf.

Bearb. von Judith Schöbel und Ulrike Steiner.

Horn: Berger, 2005

€ 73,--

Band LVII:

Die Kunstdenkmäler des Politischen Bezirkes Lienz.

Teil I: Bezirkshauptstadt Lienz und Lienzer Talboden

Teil II: Pustertal, Villgratental, Tiroler Gailtal

Teil III: Iseltal, Kalsertal, Defereggental, Virgental

Registerband: Einleitungen und Verzeichnisse

Bearb. von Brigitte Ascherl, Martha Fingernagel-Grüll u. a.

Horn: Berger, 2007

(Teil I-III + Register) € 155,--

(Teil I + Register) € 79,-- (Teil

II + Register) € 59,--(Teil III

+ Register) € 47,--

Band LVIII:

Die Kunstdenkmäler des Gerichtsbezirkes Wels.

Bearb. von Margareta Vyoral-Tschapka.

Horn: Berger, 2009

€ 95,--

Band LVIX:

Die Kunstdenkmäler des Politischen Bezirkes Neusiedl am See.

Bearb. von Henny Liebhart-Ulm und Martha Fingernagel-Grüll.

Horn: Berger, 2012

€ 79,--

Band LX:

Die Kunstdenkmäler der Stadt Graz: Die Profanbauten des II., III. und VI. Bezirkes.

Bearb. von Erik Hilzensauer, Renate Holzschuh-Hofer, Ursula Kohl, Franz Peter Wanek, Hansjörg Weidenhoffer
Mit Beiträgen von Karin Derler, Bernhard Hebert, Silvia Hudin, Andreas Lehne, Eva Lettl, Edith Ottenbacher, Wiltraud Resch, Antje Senarclens de Grancy, Ulrike Schuster, Petra Stodola-Wicha, Sabine Weigl-Stumpf, Norbert Weiss, Astrid M. Wentner, Andreas Winkel

Vorarbeiten von Wiltraud Resch, Astrid M. Wentner

Horn/Wien: Berger, 2013

€ 79,--

Steyrdorf mit Wehrgraben und Wieserfeld.

Arbeitshefte zur Österreichischen Kunsttopographie.

Bearb. von zahlreichen Autoren.

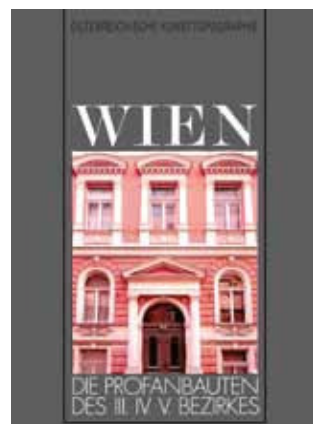
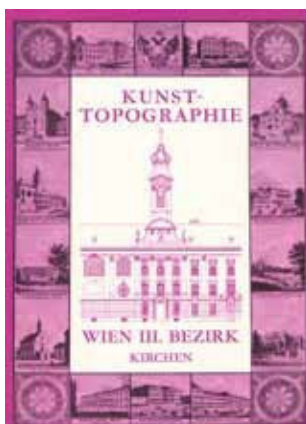
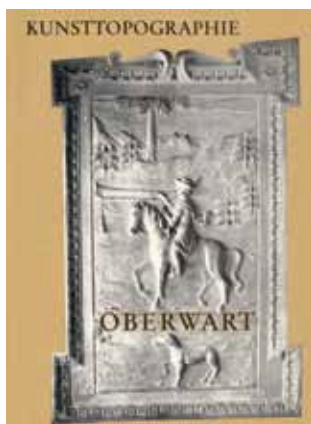
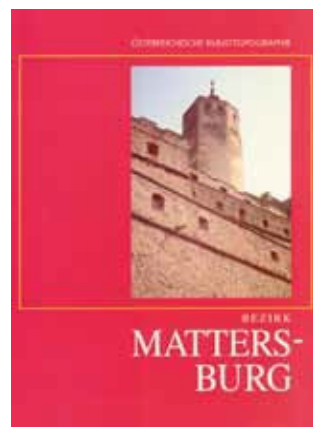
Wien: Schroll, 1987

vergriffen

Impressum:

© BDA und Verlag Berger Horn/Wien, 2013

Grafikdesign: Beatrix Bakondy



Folgende Bände sind derzeit lieferbar:

